

**Listopad 2024/2025**

**6p – Klasa Startowa**

**Ścieżka edukacyjna: Patriotyzm.**

1. Mały Patriotą. Jak dbamy o własną Ojczyznę?
2. Gdzie zaczęła się Polska? Czym jest Unia Europejska?
3. Znani Polacy.
4. Lokalny folklor – przykłady rękodzieła.

**Postać miesiąca:** Św. Karol Boromeusz (4.11.)

**Nawyki pobożności:** Modlę się za zmarłych.

**Cnota:** Posłuszeństwo.

1. Jestem posłuszny w domu i wykonuję to, o co proszą rodzice.
2. Jestem posłuszny w przedszkolu. Wykonuję od razu to, o co proszą panie.

**Bity:**

**Obrazkowe:** ssaki drapieżne (II p.) obrazy impresjonistyczne (II p.);

**Matematyczne:** odejmowanie (13 – 1), kropki: dzielenie przez 3;

**Czytania:** wyrazy rozpoczynające się literą „P”, „R”.

**Psychomotoryka:**

- Ćwiczenia równoważne z wykorzystaniem przyborów i przyrządów.
- Opowieści ruchowe zawierające ćwiczenia psychomotoryczne: „turlanie się”, „chodzenie bocianów”, „wchodzenie i schodzenie z drabinek”, „bocian”, „kaczka”, „karuzela” i „kangur”.

**Motoryka mała:**

Przekraczanie linii środka. Napięcie mięśniowe.

Zabawy ruchowo naśladowcze np. mycie okien, pranie, prasowanie, krojenie; naśladowanie różnych zwierząt np. paszczy krokodyla, rekina; zabawa w drzewa i wiatr (poruszanie rękami uniesionymi nad głową); turlanie i przetaczanie dziecka; turlanie na boki; leżenie na piłce na brzuchu i na plecach; przekładanie klocków z jednego pojemnika do drugiego; przewracanie kartek w książce; sięganie po przedmiot (np. woreczek) raz z prawej, raz z lewej strony ciała ręką przeciwną.

**Edukacja polonistyczna:**

- Globalne czytanie wyrazów związanych z tematem miesiąca.
- Synteza i analiza sylabowa wyrazów.
- Zapoznanie z kształtem i brzmieniem poszczególnych liter alfabetu przy pomocy takich narzędzi jak: „Alfabet na start”, „Od piosenki do literki”, wierszy i piosenek oraz form plastycznych.
- Kształtowanie pojęcia zdania. Wyodrębnianie w zdaniu poszczególnych wyrazów.

- Ćwiczenie percepcji słuchowej poprzez wyodrębnianie głosek w nagłosie i w wygłosie.
- Wdrażanie do głoskowania wyrazów o prostej budowie fonetycznej.
- Ćwiczenia w budowaniu wypowiedzi wielozdaniowej.

**Edukacja matematyczna:** Dodawanie i odejmowanie, rozdawanie i rozdzielanie po kilka. Wprowadzenie znaków: +, -, <, >, =. Piktogramy.

**Edukacja literacka:**

- K. Sobik, „Przygody Fenka – Złość”.
- N. Przeździk, „Na końcu świata”.

**Przysłowia:**

- „Kto przed czasem sądzi, ten od prawdy błądzi”.
- „Listopad ciecze - marzec nie podpiecze.”

**Zagadki:**

- To miesiąc smutny taki, bo odleciały już ptaki. I liść ostatni już opadł. Ten miesiąc zwie się... **(listopad)**
- Choć ten muzyk nie ma instrumentu w dłoni, lecz bębni po dachu i o szyby dzwoni **(deszcz)**
- Gdy niebo wdzieje szary kubraczek, a potem rzewnie się rozplącze, gdzie spadnie też tych liczba duża, tam z wody się zrobi wielka... **(kałuża)**
- Kolorowy, rozłożysty- kiedy dzień jest bardzo dżdżysty. Wąski płaszczyk skromnie wkłada, kiedy deszcz przestaje padać. **(parasol)**
- Co to za olbrzym tak dmucha gdzieś z nieba, że czapki na głowach, aż przytrzymać trzeba. **(wiatr)**
- Jaki to ptak, zgodnie z obyczajem starym, zdobi polskie monety i polskie sztandary. **(orzeł)**
- Biel na niej jest i czerwień, powiewa, gdy wiatr się zerwie. Wciągnięta na maszcie szczyt, wisi od świtu po świt. **(flaga Polski)**
- To dawnych Polanów kraj, w którym mieszkasz Ty i ja **(Polska)**
- Zwie się Mazurek Dąbrowskiego, choć Wybicki jest autorem. Pieśnią jest państwa polskiego. Polski trzecim jest symbolem. **(hymn)**
- Zabawka wystrugana z drewna, bujana jazda na nim pewna. **(konik na biegunach)**
- Z drewnianych kostek co zechcesz zbudujesz, kiedy je odpowiednio zmontujesz. **(klocki z drewna)**
- Z włóczki ma kucyki, oczy z koralików. Ma dużo sukienek i wstążek bez liku. **(szmaciana lalka)**

**Zadania logopedyczne:**

- Zabawy fonacyjne:

„**Usta pracują**” – prowadzący demonstruje dzieciom, jak zmienia się układ ust podczas wymawiania poszczególnych głosek; zmiany te dzieci obserwują w lusterku. Przedszkolaki utrzymują jednostajny monotony dźwięk oparty na jednej samogłosce, kolejno: aaa...,

eee...,yyy...,uuu... Podczas wybrzmiewania głosek prowadzący może demonstrować graficzny zapis liter.

**„Mruczące niedźwiedzie”** – dzieci „zapadają w sen zimowy”. Prowadzący prosi, aby naśladowały mruczenie niedźwiedzia. Biorą głęboki wdech nosem i wybrzmiewają na jednym wydechu głoskę mmm...Ponownie nabierają powietrze nosem i na wydechu mruczają mmm... Zabawę należy powtórzyć trzy, cztery razy.

- Rymowanki usprawniające prawidłową wymowę głoski „ż” i „sz”:

### **„Znużony żółw”**

Żółw nad rzeką był.

Narzekał, że go nuży taka rzeka.

Żółw od rzeki woli morze,

bo żółw w rzekach pływa gorzej.

Jak nie morze, to kałuże,

byle odpowiednio duże.

### **„Wąż i żuk”**

Ile węży zwęszy żuk?

Sto by zwęszył, gdyby mógł,

Ale węży żuk nie szuka,

Bo to sztuka nie dla żuka.

- **„Ty i dy, palce i pięty”** – ćwiczenie logorytmiczne:

Dzieci poruszają się po sali zgodnie z rytmem wypowiedzianych sylab przez prowadzącego. Gdy wymawia sylabę **dy**, idą na piętach, natomiast gdy wypowiada sylabę **ty**, idą na palcach. Zabawę można modyfikować, dodając kolejne polecenia, np. wypowiedzenie sylaby **da** może oznaczać podskok, sylaby **ta** – klaśnięcie w dłonie, sylaby **du** – tupnięcie, a sylaby **tu** – pstryknięcie palcami.

- **„Wizyta w paśniku”** – wiersz z elementami ćwiczeń buzi i języka:

Przyszła zimą do paśnika sarenka (**dzieci kląskają**) i po złociste, pyszne sianko klęka (**cmokają**). Była bardzo głodna (**oblizują wargi**). Idą dziki obok suchych gałęzi (**kląskają**). Oblizwały się na widok żołądki (**oblizują wargi**). Były bardzo głodne (**mlaskają, szeroko otwierając buzię**). Przykicały do paśnika zające (**marszczą nos**). Patrzą, czy mają zębów ostre końce (**przesuwają czubkiem języka po górnych i dolnych zębach**). Schrupały marchewki (**delikatnie szczękają zębami**). One też były bardzo głodne (**oblizują wargi**). A gdy wszystkie zwierzęta posiłek swój skończyły, o nadejściu wiosny śniły.

### **Wiersze:**

#### **Ludwik Jerzy Kern „Dwa jeże”**

Przyszły do fryzjera dwa jeże.

- Niech nam pan powie, panie fryzjerze,

Jakie się teraz nosi fryzury?

- Hm... jedni się czeszą po prostu do góry,

Drudzy znowu z przedziałkiem,

A inni golą się aż do skóry

I chodzą bez włosów całkiem.

Niektórzy czeszą się jak Włosi...

- A grzywki?
  - Grzywki też się nosi.
  - A loczki?
  - Loczki można także.
  - A pukle?
  - Nosi się, a jakże.
  - A fale?
  - Z wolna powracają.
  - A baczki?
  - Rzadko, lecz bywają.
  - A czy na jeża ktoś się czesze?
  - O, proszę panów, całe rzesze.
  - A pan uważa, że to modne?
  - Nie tylko modne, lecz wygodne.
  - Więc nas nie trzeba dzisiaj strzyc?
  - Moim zdaniem, nic a nic.
  - To niech pan chociaż, wie pan, tak z bliska, Wodą kolońską nas trochę popryska. - Pf!...Pf!...Pf!...
  - Dziękujemy za to spryskanie.
- Do widzenia!
- Moje uszanowanie.

### **Hanna Niewiadomska „Buty”**

Stały buty w przedpokoju,  
 Szykowały się do boju.  
 Które są ważniejsze dziś,  
 Które dziś założy Zdziś?  
 Tuż przy progu dwa sandały,  
 Tak ze sobą rozmawiały:  
 – Czy choć trochę pochodzimy?  
 Przecież jeszcze nie ma zimy.  
 Paski im zwisają smętnie,  
 Sprzączki na nich nie zapięte  
 I pewności wciąż nie mają,  
 Czy po piasku pobiegają.  
 Stoi kalosz pod wieszakiem  
 – Chyba się obejdę smakiem.  
 Nie założy mnie już Zdziś,  
 No bo deszczu nie ma dziś.  
 Zresztą nie wiem, gdzie kolega,  
 On jest z prawa, a ja z lewa.  
 Ja niebieski, on niebieski,  
 Z deszczu ocieramy łezki.

### **Piosenki:**

#### **„Listopadowa piosenka”**

1. Płyną niebem ciemne chmury, wiatr w kominie śpiewa  
 i ostatnie złote liście opadają z drzewa.

Ref.: Listopadowa piosenka,  
 jak deszczu kropelka.  
 Listopadowa piosenka,  
 kapu, kapu, kap.

2. Już listopad wieje chłodem, kropi zimnym deszczem,  
 W parku trzęsą się chochoły jakby miały dreszcze.

3. Pan listopad swój parasol mocno w ręce trzyma  
 I powiada, że niedługo przyjdzie do nas zima.

#### **„Gdy żołnierze idą drogą”**

I. Gdy żołnierze idą drogą - raz, dwa, trzy -  
 Ziemia dudni im pod nogą - raz, dwa, trzy -  
 Maszerujcie razem z nami, borem, lasem, dolinami.  
 Trąbka skocznie gra: tra, ta, ta, ta, ta. Trąbka skocznie gra.

II. Błyszczą gwiazdki na otoku - raz, dwa, trzy -  
 Pan porucznik idzie z boku - raz, dwa, trzy -  
 Świeci słońce ponad Wisłą z żołnierzami tutaj przyszło.  
 Bęben bije w tłum: bum, bum, bum, bum, bum. Bęben bije w tłum.

III. Pan kapelmistrz wznosi rękę - raz, dwa, trzy -  
 Czas już skończyć tę piosenkę - raz, dwa, trzy -  
 Cicho, cicho, cichusieńko księżyc odszedł wraz z piosenką.  
 Świerszcz żołnierzom gra: tra la, la, la, la. Świerszcz żołnierzom gra.

**Muzyka klasyczna:**

- Fryderyk Chopin Polonez As-dur (max 3:10),
- Edward Grieg Taniec norweski.

**Modlitwy:**

Modlitwa poranna:

Kiedy ranne wstają zorze, Tobie ziemia, Tobie morze. Tobie śpiewa żywioł wszelki: bądź pochwalon Boże wielki.

Modlitwa przed posiłkiem:

Boże dzięki Ci składamy, za to, co spożywać mamy. Ty nas żywić nie przestajesz, pobłogostaw, co nam dajesz.

Modlitwa po posiłku:

Za zdrowie, siły, codzienny chleb, chwalimy Panie Cię.

Modlitwa na zakończenie dnia:

Dzieci wymieniają osoby, z które chcą mówią za co chcą podziękować.  
 Potem modlitwa: „Wieczne odpoczywanie, racz zmarłym dać Panie...”

**Muzyka:**

Ćwiczenia słuchowe	Ćwiczenia ruchowe
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ćwiczenia wyrabiające słuch wysokościowy</li> <li>• Próby śpiewania przez dzieci dowolnych dźwięków o różnej wysokości na polecenie</li> <li>• Powtarzanie głosem krótkich melodii śpiewanych przez nauczycielkę</li> <li>• Wyrabianie poczucia metrycznego przez zaznaczanie pierwszej miary taktu w słuchanych piosenkach, utworach</li> <li>• Dobieranie akompaniamentu do piosenek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ćwiczenia inhibicyjno – incytacyjne połączone z wyrabianiem poczucia przestrzennego</li> <li>• Ćwiczenia różnych sposobów biegania, bieg tyłem, obroty podczas biegu, marszu i podskoków</li> <li>• Nauka kroku polki, powtórzenie walca</li> </ul>

**„Kadrówka”**

1. Raduje się serce, raduje się dusza,  
 Gdy Pierwsza Kadrowa na wojenkę rusza.

Ref. Oj da, oj da dana, kompanio kochana,  
Nie masz to jak Pierwsza, nie!

2. Chociaż do Warszawy mamy długą drogę,  
Przecież jednak dojdziem, byle by iść w nogę.

3. Chociaż w butach dziury i na portkachłaty,  
To Pierwsza Kadrowa pójdzie na armaty.

4. A gdy się szczęśliwie zakończy powstanie,  
To Pierwsza Kadrowa gwardyją zostanie.

### **Język Angielski:**

**CEL:** Utrwalanie i doskonalenie umiejętności językowych poprzez słuchanie prostych historyjek obrazkowych, śpiewanie piosenek, zabawy ruchowe z wykorzystaniem flashcards.

**POWITANIE I POŻEGNANIE:** Hello/hi, Goodbye/bye, See you, Good morning

**TEMATY :** Jesienne ubrania, Zwierzęta na farmie, Części ciała, Jedzenie

**Jesienne ubrania:** hat, jacket, trousers, shoes, scarf, socks, raincoat, wellingtons

**Zwierzęta na farmie:** cow, pig, dog, duck, sheep, horse, rabbit, rooster, hen, turkey

**Części ciała:** head, ears, eyes, mouth, nose, hands, fingers, toes, shoulders, foot/feet, arm, leg

**Jedzenie:** cheese, bread, milk, butter, sandwich, juice, ham, chicken, eggs, cake, ice cream

**PIOSENKI:** "Rock Scissors Paper – fingerplay", "Hokey, pokey dance", "Face action", "Do you like spaghetti?", "Counting bananas", "One nose, one mouth", "Teddy bear", "Open, close"

**HISTORYJKI:** "The moon is in the river", "Crocodile tears"

**PROJEKTY EDUKACYJNE/ LAPBOOKI:** Mini - książeczki tematyczne, Food – plakat, My farm – projekt.